

Coleção Histórias de Sergipe

Eles são Assim

Organização
Edilma Silva Santos

Coorganização
Jaqueline Santos das Chagas
Sônia Maria Santos

Eles
Assim são

Eles São Assim

Organização

Edilma Silva Santos

Coorganização

Jaqueline Santos das Chagas

Sônia Maria Santos



SECRETARIA DE ESTADO
DA EDUCAÇÃO, DO ESPORTE
E DA CULTURA



SERGIPE
GOVERNO DO ESTADO

GOVERNADOR DO ESTADO DE SERGIPE
Belivaldo Chagas Silva

VICE-GOVERNADORA DO ESTADO DE SERGIPE
Eliane Aquino Custódio

SECRETÁRIO DE ESTADO DA EDUCAÇÃO, DO ESPORTE E DA CULTURA
Josué Modesto dos Passos Subrinho

SUPERINTENDENTE EXECUTIVO DE EDUCAÇÃO
José Ricardo de Santana

SUPERINTENDENTE ESPECIAL DE ESPORTE
Mariana Dantas Mendonça Gois

Coordenador do Programa Editorial da SEDUC
Sidiney Menezes Gerônimo

Assessor Administrativo do Programa Editorial da SEDUC: Jonas José de Matos Neto

Membros do Conselho Editorial:
Josué Modesto dos Passos Subrinho (Presidente), Sidiney Menezes Gerônimo (Coordenador), Simone Paixão Rodrigues, Rosemeire Marcedo Costa, Eliana Midori Sussuchi, Débora Evangelista Reis Oliveira, Roberto Jerônimo dos Santos Silva, Aglaé D'Ávila Fontes.

Eles São Assim

Capa: Russel Petresson Bezerra Oliveira
Diagramação: Russel Petresson Bezerra Oliveira

Editora SEDUC – 2021

DADOS INTERNACIONAIS DE CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO (CIP)

S237c

Eles são assim [recurso digital] / Edilma Silva Santos, organizadora; Jaqueline Santos das Chagas, Sônia Maria Santos, coorganizadoras. – Aracaju : Editora SEDUC, 2021.

74 f. : il. color – (Coleção História de Sergipe)

ISBN 978-65-5371-032-0

1. Contação de História. 2. Desenho Infantil. I. Santos, Edilma Silva. II. Chagas, Jaqueline Santos das. III. Santos, Sônia Maria. IV. Título.

CDU: 808.543

Ficha elaborada pela bibliotecária Ma. Isis Carolina Garcia Bispo – CRB-2037

SECRETARIA DE ESTADO
DA EDUCAÇÃO, DO ESPORTE
E DA CULTURA



SERGIPE
GOVERNO DO ESTADO

O Programa Editorial da SEDUC

O Programa Editorial da Secretaria de Estado da Educação, do Esporte e da Cultura - SEDUC/SE apresenta à sociedade os livros produzidos por estudantes, professores(as), profissionais de gestão e pesquisadores(as) em geral, envolvidos(as) com as redes públicas estadual e municipais da educação sergipana. O lançamento dessas obras sinaliza para a concretização de metas estabelecidas no **Plano de Governo Pra Sergipe Avançar (2019-2022)**, cuja execução contou com a participação do Conselho Editorial da SEDUC, de representantes das comunidades escolares e das academias de letras locais. O resultado dessa construção coletiva está materializado nas **Coleções de livros** do Programa Editorial da SEDUC.

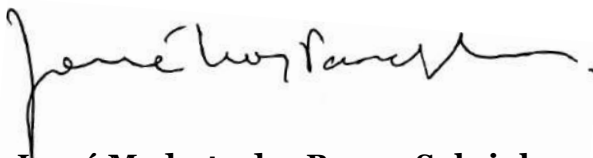
A magia de escrever e desenhar é a coleção que cultiva o jardim das primeiras letras, cuidando carinhosamente do processo de alfabetização. A coleção **Estudante escritor(a)** cuida de cada palavra como flor do processo de letramento, que evolui junto com nossos(as) estudantes dos ensinos fundamental e médio.

Já a coleção **Palavra de Educador(a)** transforma dissertações e teses em livros científicos, bem como publica as aventuras docentes pelo universo literário. A coleção **Saberes em gestão educacional**, por sua vez, abriga a produção

dos(as) profissionais de gestão que atuam nas estruturas administrativas da SEDUC e das Secretarias Municipais de Educação - SEMEDs.

Histórias de Sergipe é o nome da coleção responsável pela preservação da memória sergipana, ao passo que a coleção **Paradidáticos sergipanos** gesta material de apoio didático para todos os componentes curriculares da educação básica. Por fim, a coleção **Autores(as) da inclusão** abraça as criações de estudantes com deficiência no âmbito da educação pública do nosso Estado.

Espera-se que, a cada ano letivo, um novo empreendimento editorial seja divulgado, a fim de que as comunidades escolares possam desenvolver uma cultura escolar do hábito da leitura e da produção da escrita.



Josué Modesto dos Passos Subrinho
Secretário de Estado da Educação, do Esporte e da Cultura

Eles São

Assim



APRESENTAÇÃO

Diferentes e ao mesmo tempo normais, como todo mundo é, os alunos da sala de recursos transmitem nas páginas deste livro suas mensagens através da arte. Do Jeito deles, como eles são e como eles veem as coisas.

A construção de um futuro menos capacitista e mais inclusivo perpassa pelo modo de como enxergamos o outro e respeitamos suas especificidades e limitações. Cada um é cada um. Somos iguais quando somos gente, mas somos diferentes quando somos humanos, pois para sermos todos humanos precisamos olhar para nós mesmos e darmos prioridade para que o respeito e a empatia brotem em nós.

Como crianças, esses dez alunos pensam e expressam seus sentidos nas formas ingênuas de representar as coisas ao redor. Devagar, eles seguem conduzidos por seus anjos. No seu olhar de ver cada história que fora narrada, ilustram suas ideias, seus valores e seu universo. Agem, pensam e interpretam do jeito deles.

Seus desenhos revelam que suas mentes, às vezes, limitadas, possuem potencialidade para ilustrar as narrativas



apresentadas ao longo do ano, revelando como eles são expressivos e criativos.

O título tem duplo sentido, porque ora eles veem as personagens de um jeito, ora são vistos por nós de outro. Portanto, eles veem assim, porque eles são assim.

Professora Edilma Silva Santos

Sala de Recursos Multifuncionais João Victor Sampaio

Colégio Estadual Pedro Diniz Gonçalves



**INCLUSÃO ESCOLAR: UMA LUZ NO OLHAR DOS
DIFERENTES, UM CAMINHO EM BUSCA DOS
IGUAIS.**

SOBRE A PROPOSTA

A ideia da Contação de Histórias com atividades ao final de cada uma delas surgiu a partir do momento que tivemos que suspender as atividades escolares, devido ao isolamento social por conta da Covid 19/Coronavírus.

Como alcançar os meninos que frequentam a sala de recursos de maneira remota?

Pensando na proposta de contar histórias, que já era uma das estratégias que eu aplicava na sala de recursos, resolvi fazer a contação através do canal do YouTube. O ato de contar ainda é muito presente, pois muitas vezes os grandes contadores se utilizam de novos meios para contar suas histórias e introduzir os pequenos no mundo da imaginação, mesmo diante de um sistema de escrita estruturado e com uma forte presença da tecnologia.

Além de outras atividades, os alunos passaram também a ilustrar as histórias narradas, para que não ficasse somente em uma simples contação. Imaginei que poderia ajudar, de alguma forma, para que eles não se sentissem entediados em casa. Suas ilustrações têm mostrado o grande potencial que cada um tem.

Com exceção da aluna Andrielle, que frequenta minha sala de recursos em outra escola, todos os demais integram a Sala de Recursos Multifuncionais João Victor Sampaio, do Colégio Estadual Pedro Diniz Gonçalves, localizado no município de Areia Branca/SE.



Luna



Alice



Vitória



Jadson



Vanessa



Matheus



Eduardo



Nátila



Dária



Andrielle

Eu agito a sala. Dê-me condição de agitar o mundo!



Lucy
Dobby
AH/SD

Aligona s. formiga





Mario Viterio AHISD



SOL

JADSON
TEA

A criação do mundo



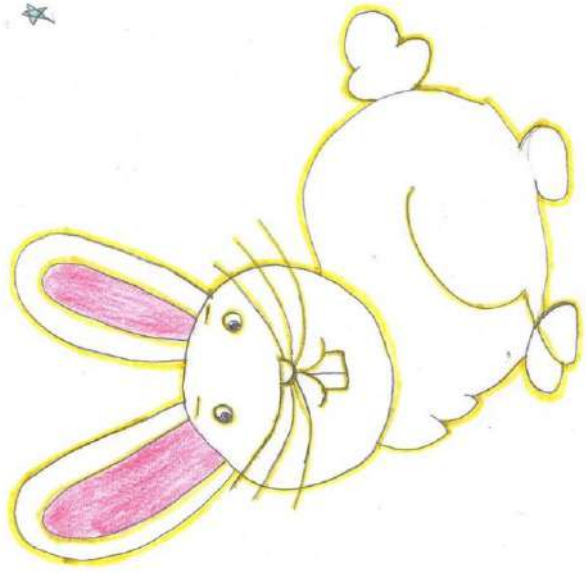
Alice
AH/SD



Maria Vítória A+/SD

Eduardo Santos Riera

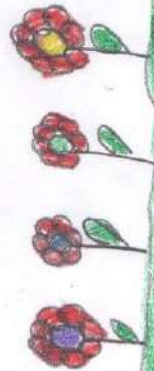
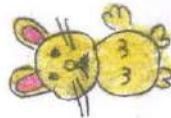
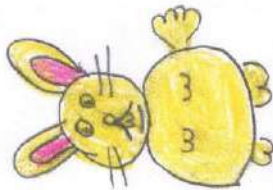
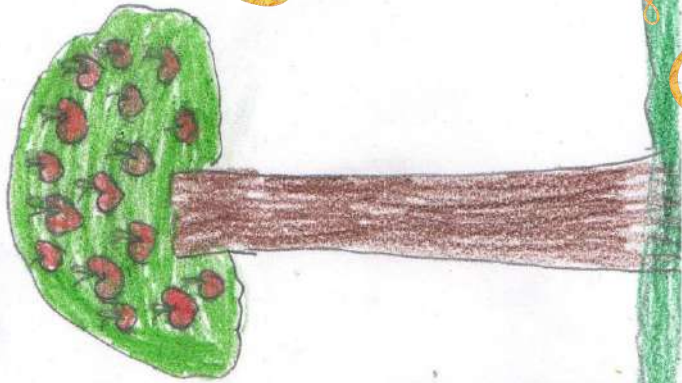




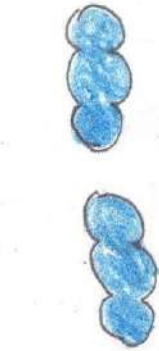
vitoria
AH/SD



Adivinha quemle eu te amo?
(Som Mc Brabner)



Vanessa
D1



vibiana a+s/d

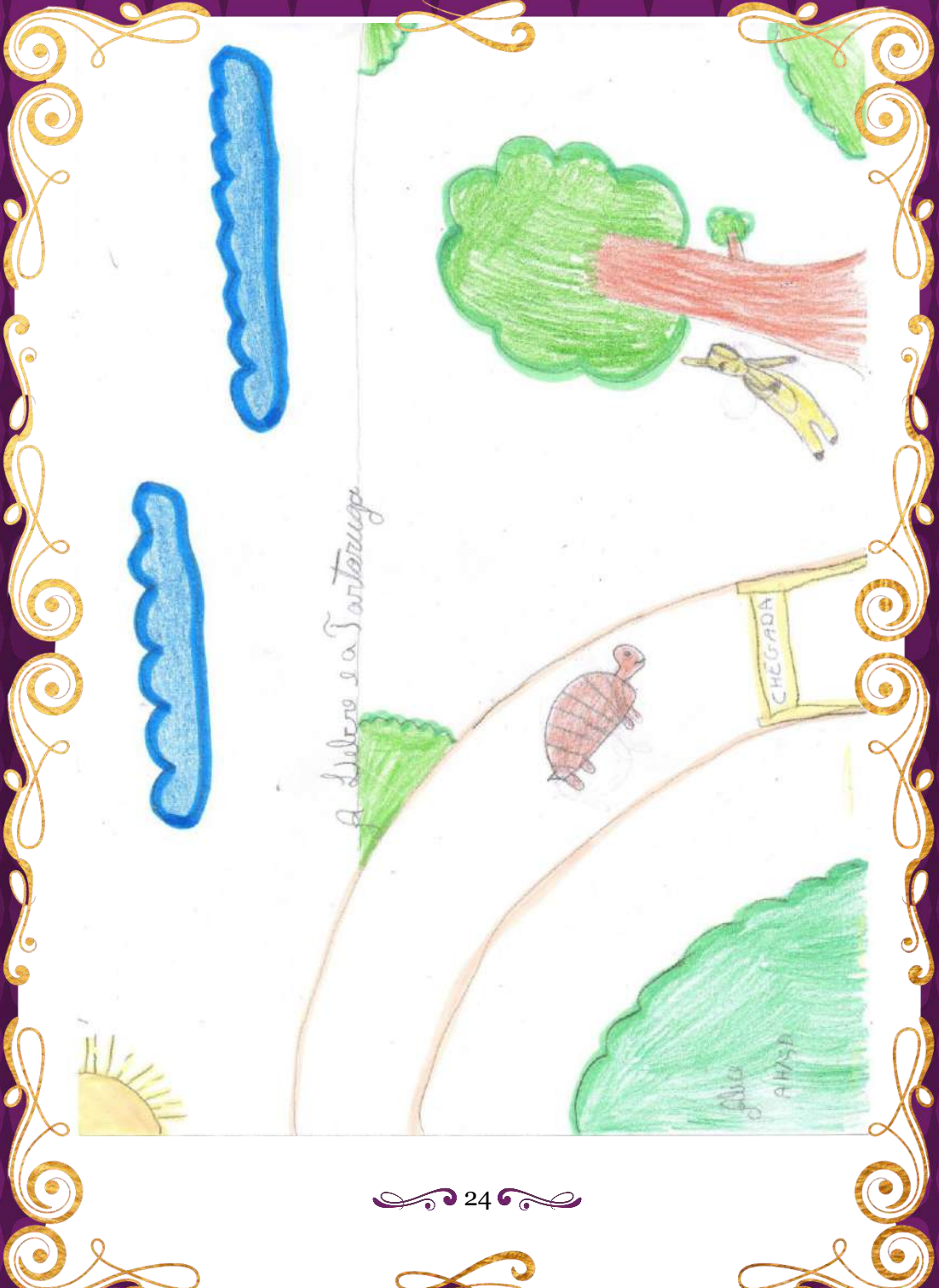




A festa no Céu
Vanessa
D1



A galinha ruiva
Bacia
Di



A Sabere e a Tortuga

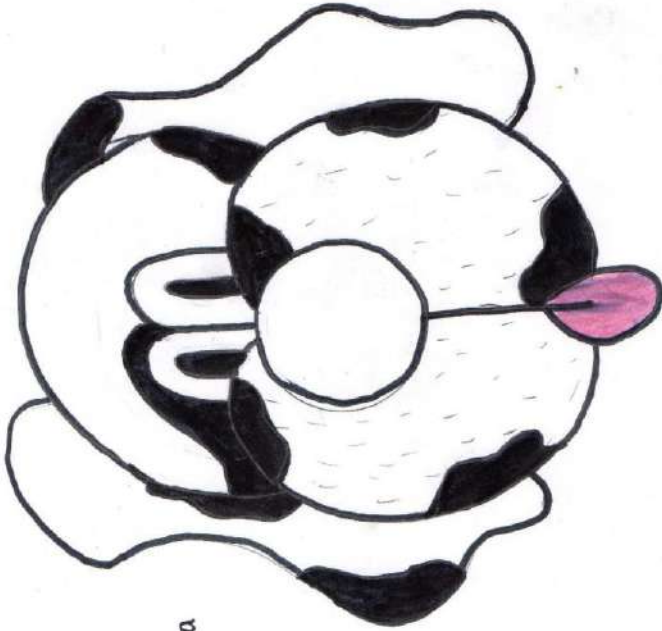


Alice
A HAZAR



Alenda de foguetes

Vanessa D1



A sala da Professora
Carufo

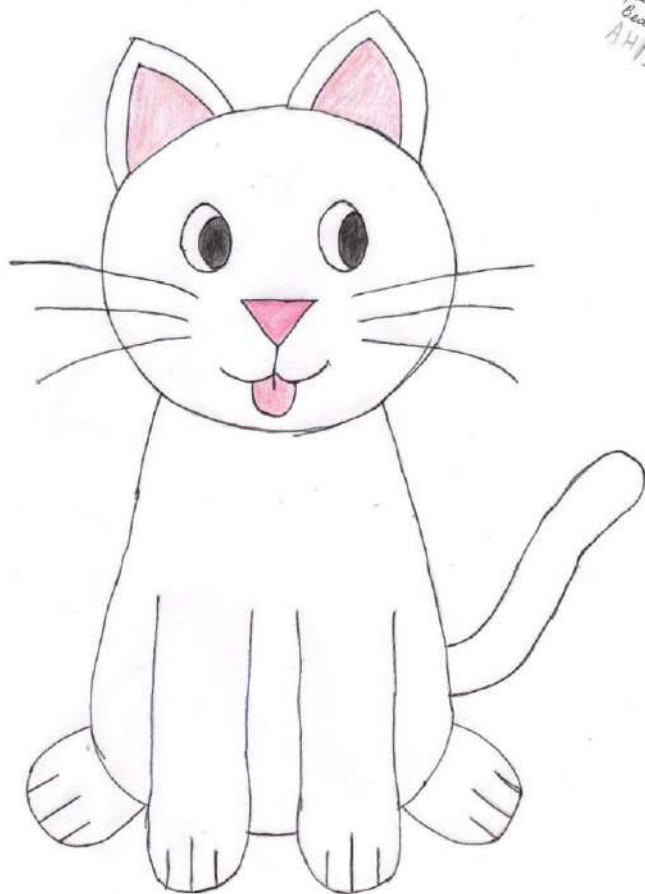
Cachorrinho

Marina Vitória AHS



Yara
Bento
AHS0

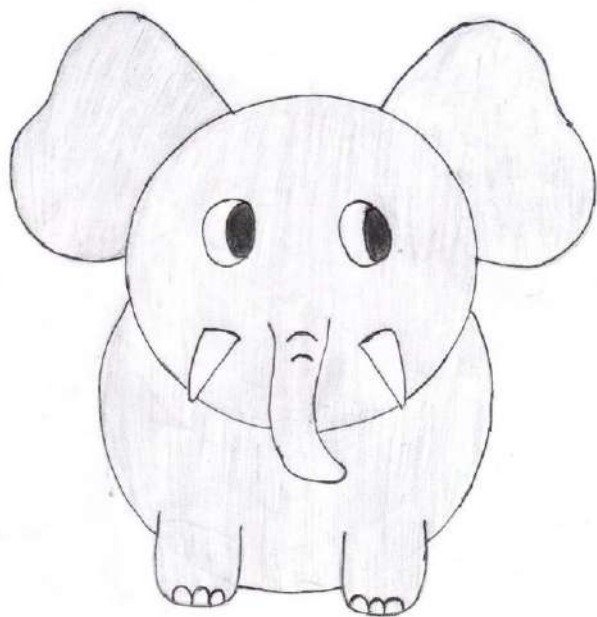
A sala da professora Coruja.
(Edilma Pereira)



Luna
Becky
AH/30

A rata da professora Coruja
(Edilma Rainha)

Young
Library
AH/SD

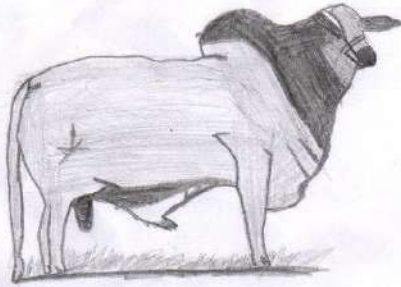


A nata da professora Genuja
(Edilma Rainho)

Young
Deputy
AH150

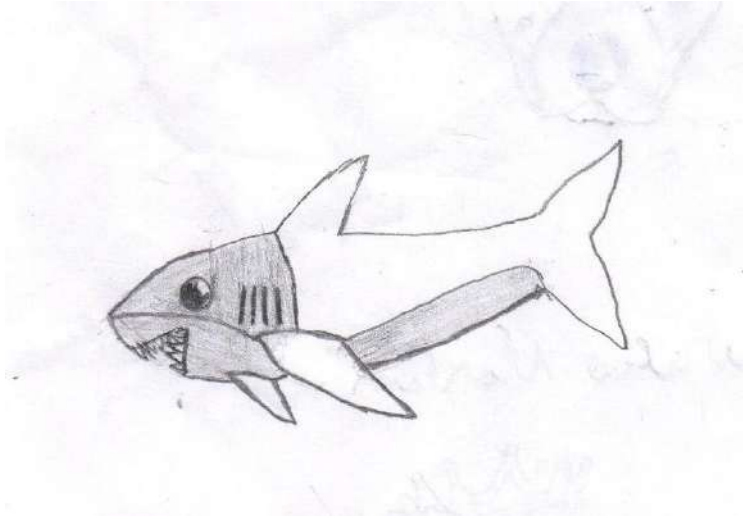


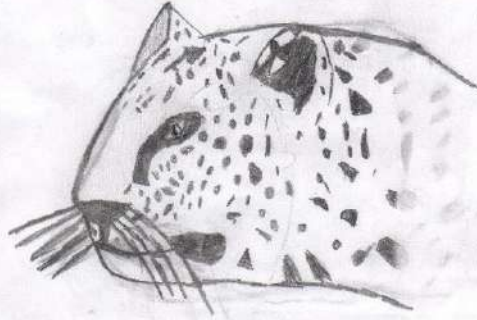
A sala da professora caruja
(Edilma Rainha)



Matheus Maurício Norlimento





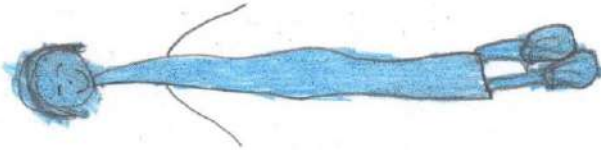


Mateus Maurício Norbimento

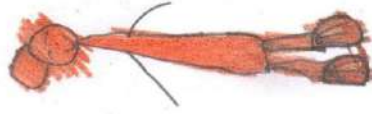
AH/SD
Mario y María



JADSON VINÍCIUS
TEA



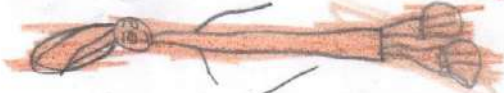
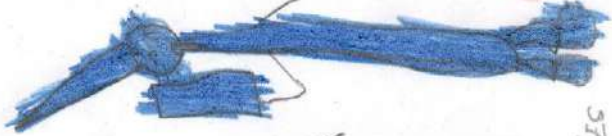
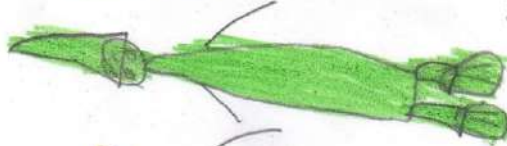
BRANCA DE NEVE

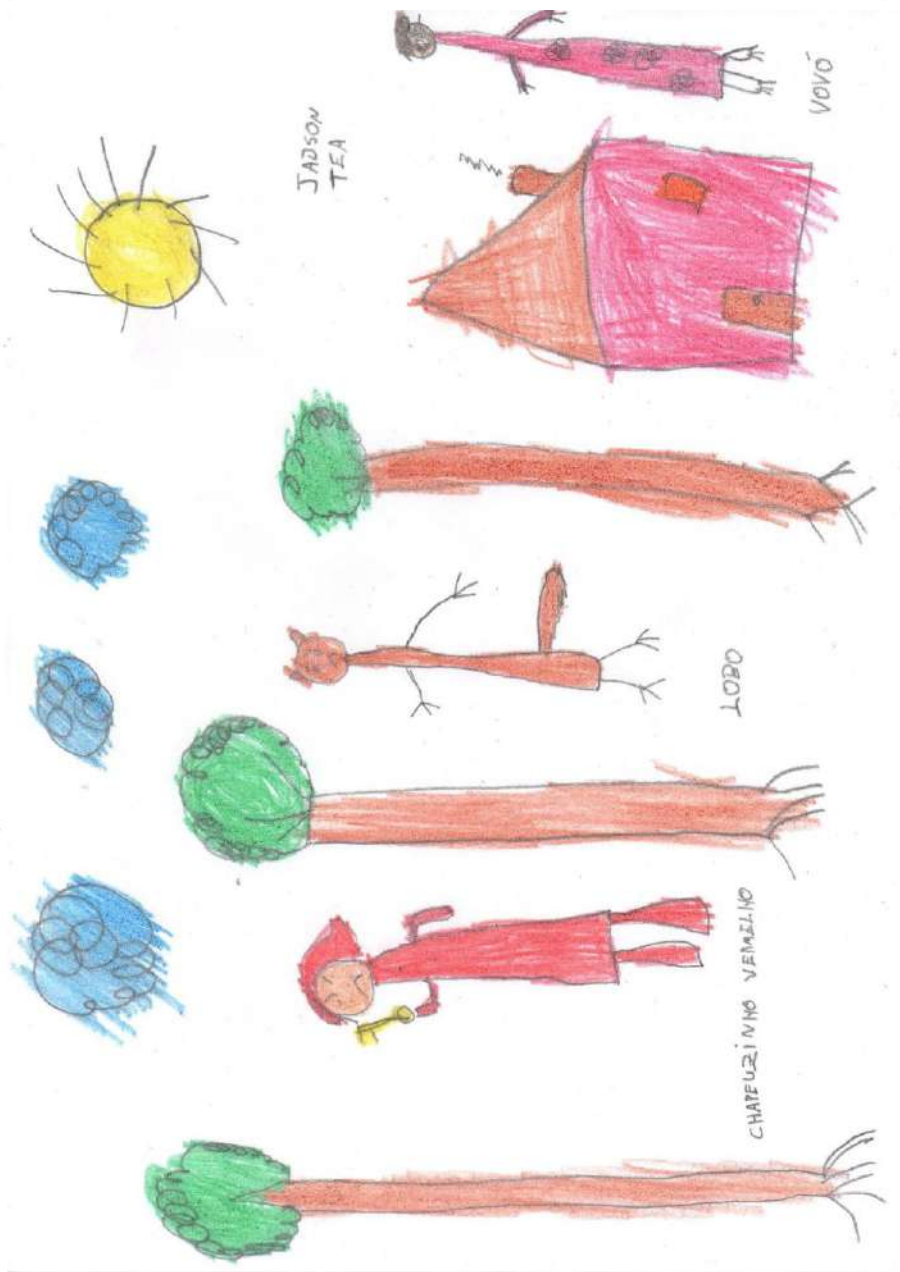


E



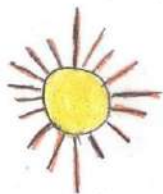
OS SETE ANJOS







CHPEUSING
11/11/11
AND LOOPY
LOOPY
LOOPY
LOOPY



Excente ainda deia (Pma-Jouca)

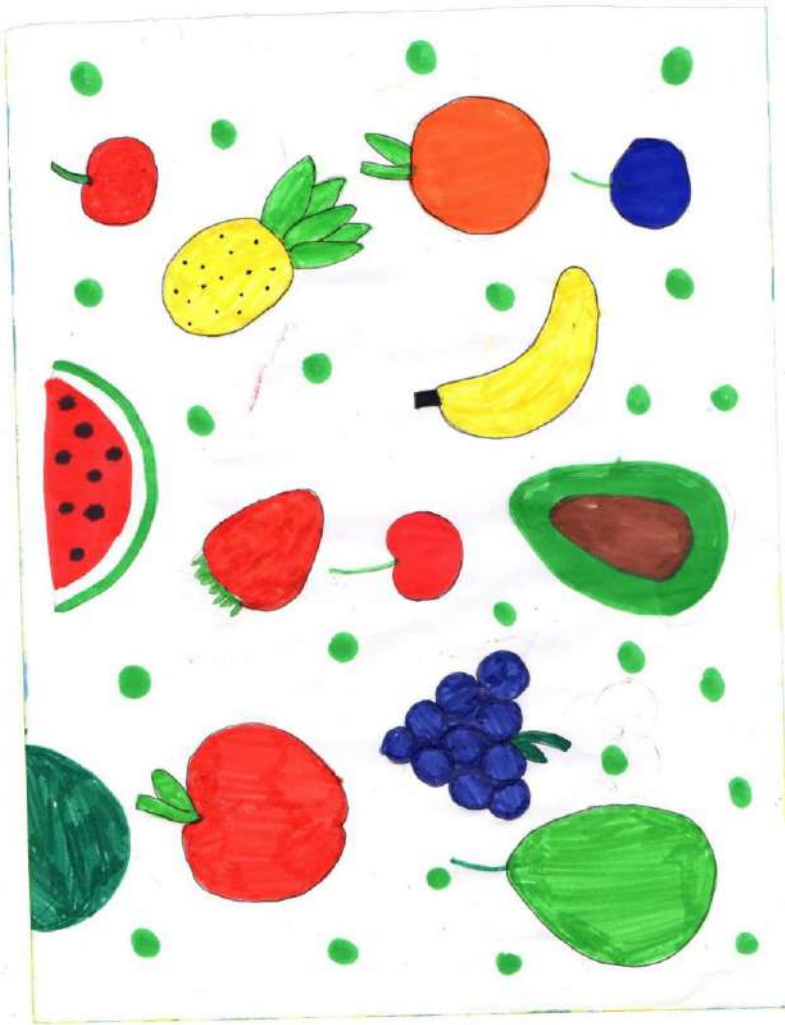
Vareira
DI







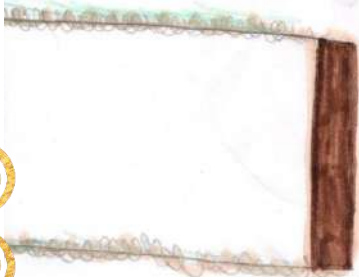




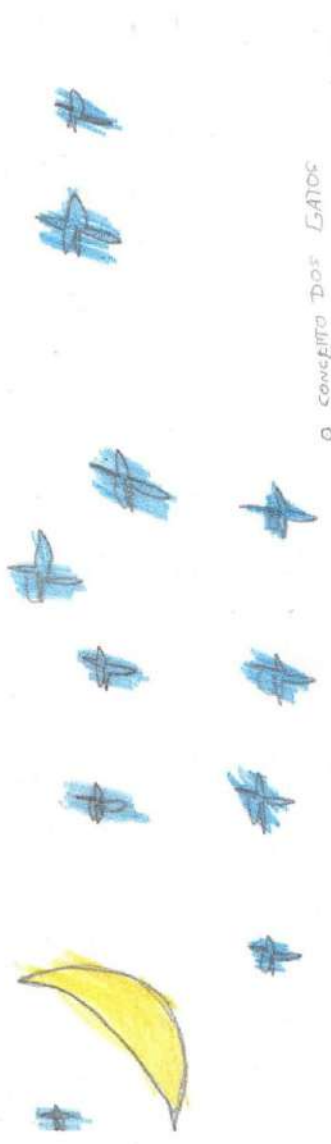




4000 AH/50



O l'edlonzo



O CONCERTO DOS GATOS



JADSON
TEA

Kanessa dos Santos
DI



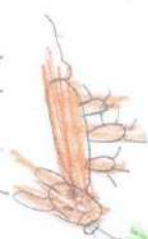
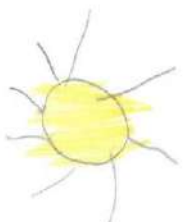
O gato no telhado



Alice AH/SD



TEA Angela

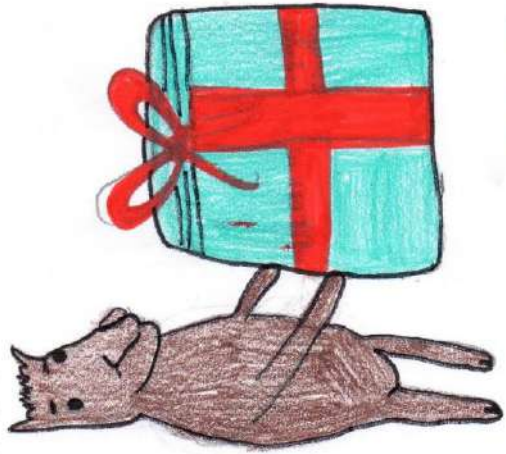




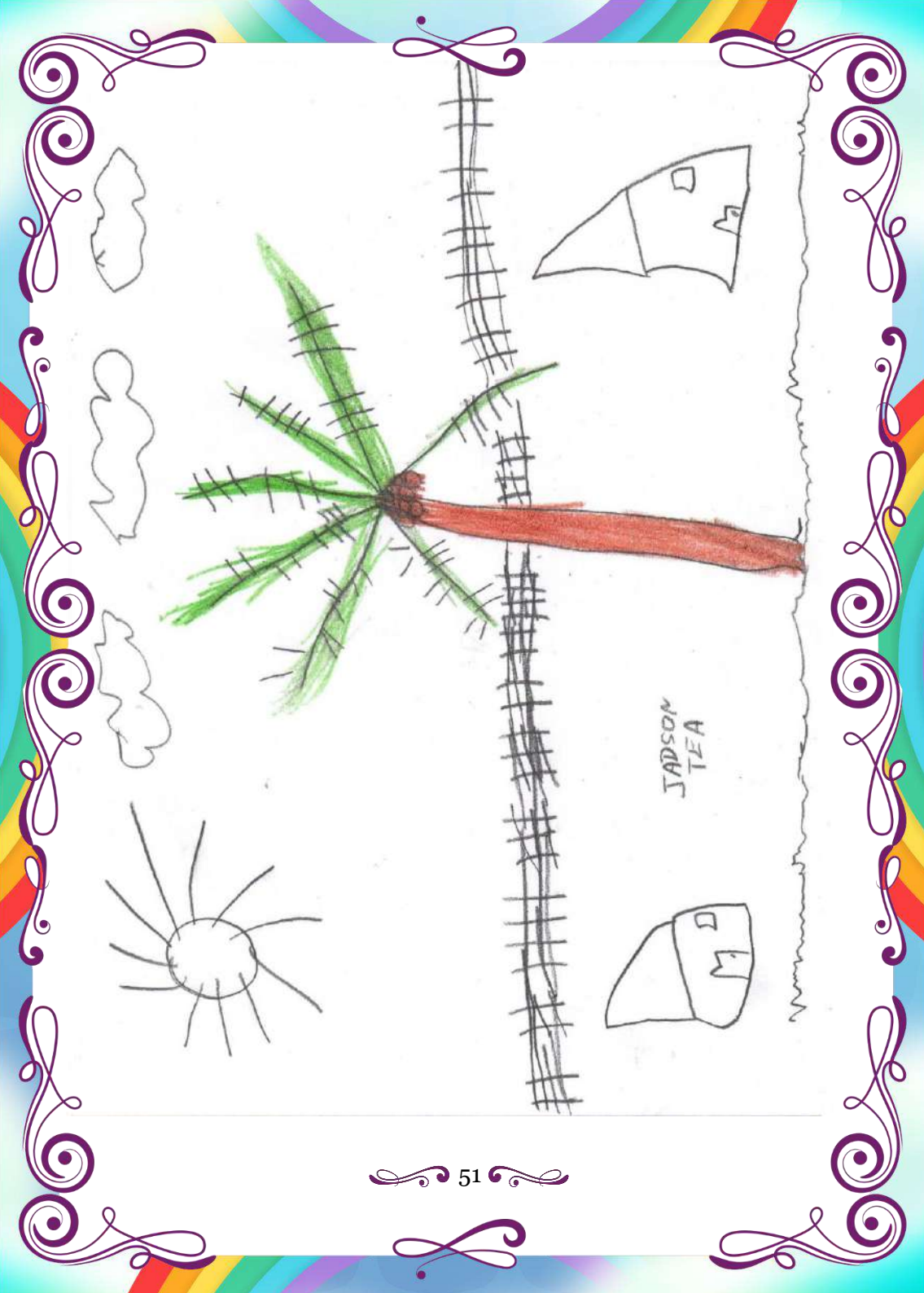
Vanessa
D1

O Macaco e a Viola

El presente de nuestro león



*Alicia
A4/50*



Vanessa D1



Os 10
dedos



TEA
JADSON

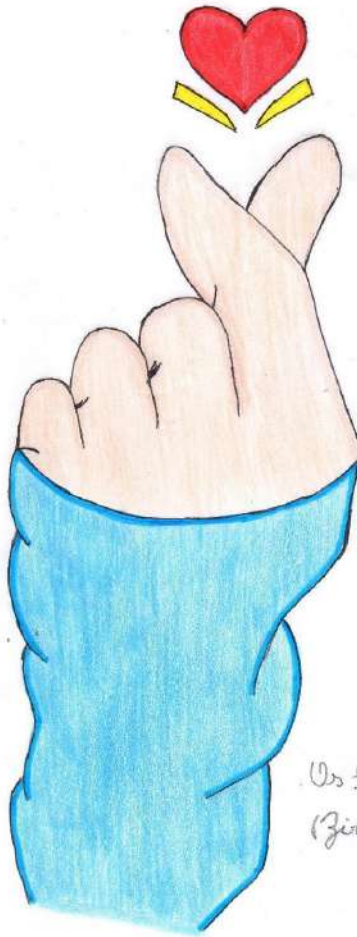
OS 10 ANILIVHOS

RIDVINTHO
2021



JADSON
TEA

Liana
Beatty
AH/50



Os 10 Amiguinhos
(Ziraldo)



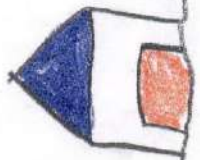
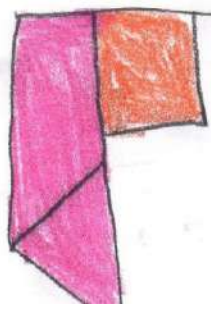
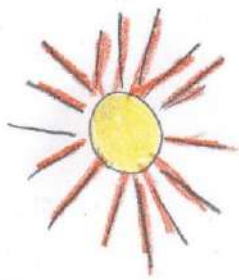
Os músicos
de Bremen



Alice
AH/50



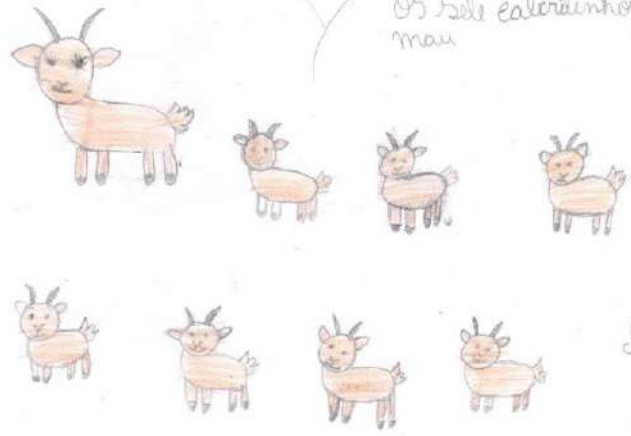
Vanessa
D1



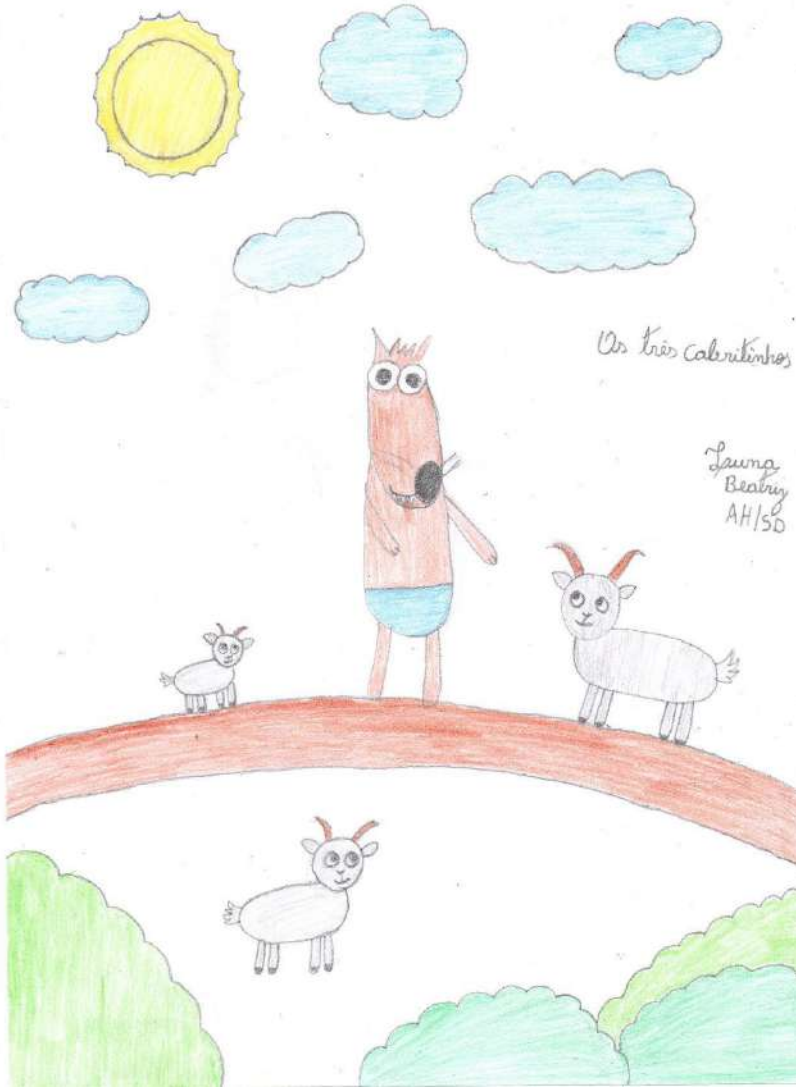




Os sete cabritinhos e o lobo mau



Alice
20150

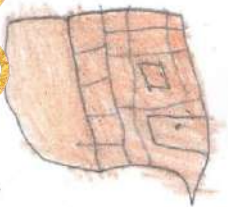
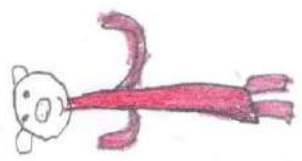
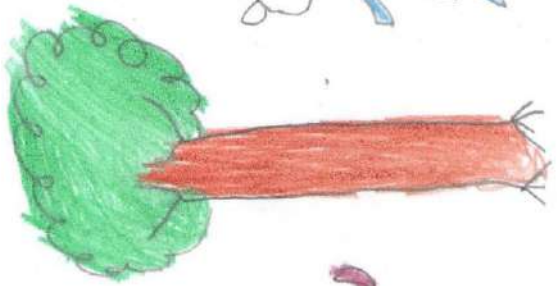


Os Três Cabritinhos

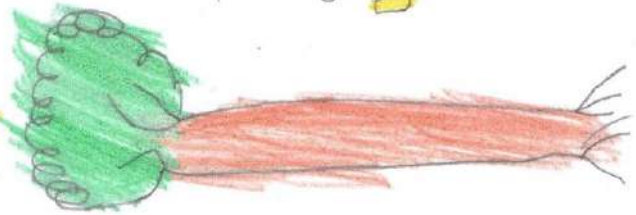
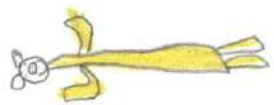
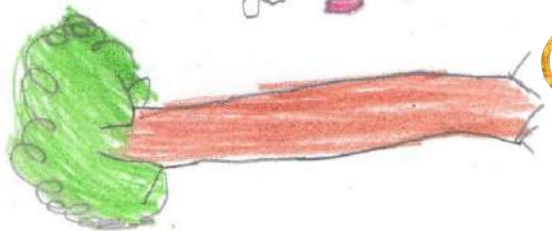
Jauna
Beatrix
AH/56



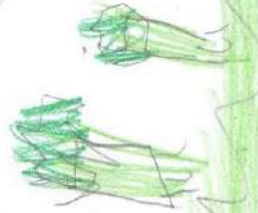
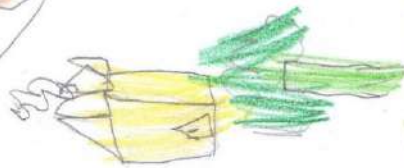
JADSON
TEA



os 3 PORAVIA-NOS

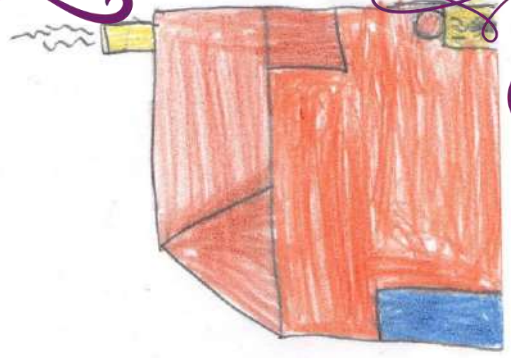
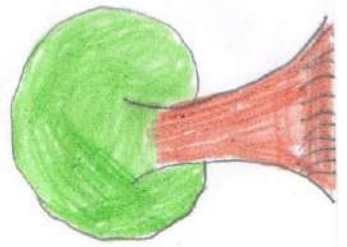
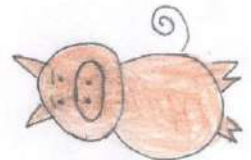
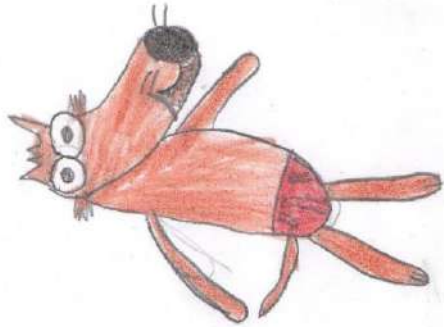


Andrew's TEA



Vanessa - Di

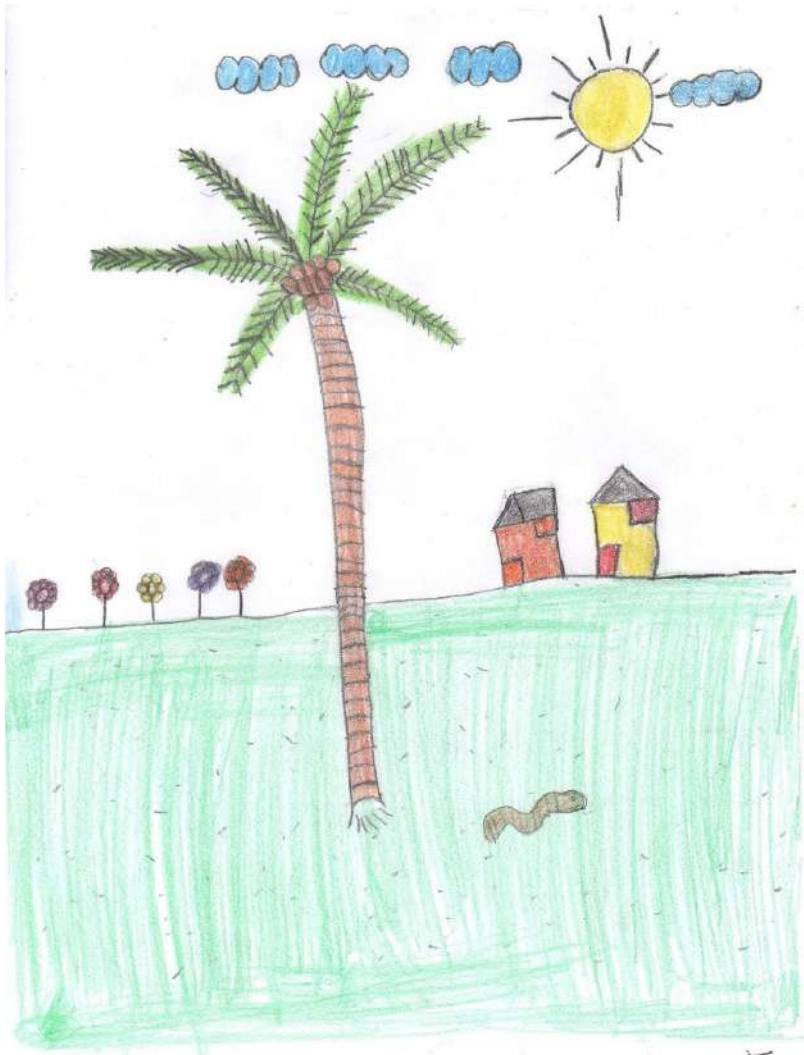
as 3 Porquinhos



Lucy
Bridges
AH/50



Arwid, o unicórnio
(Airlan Pedral)



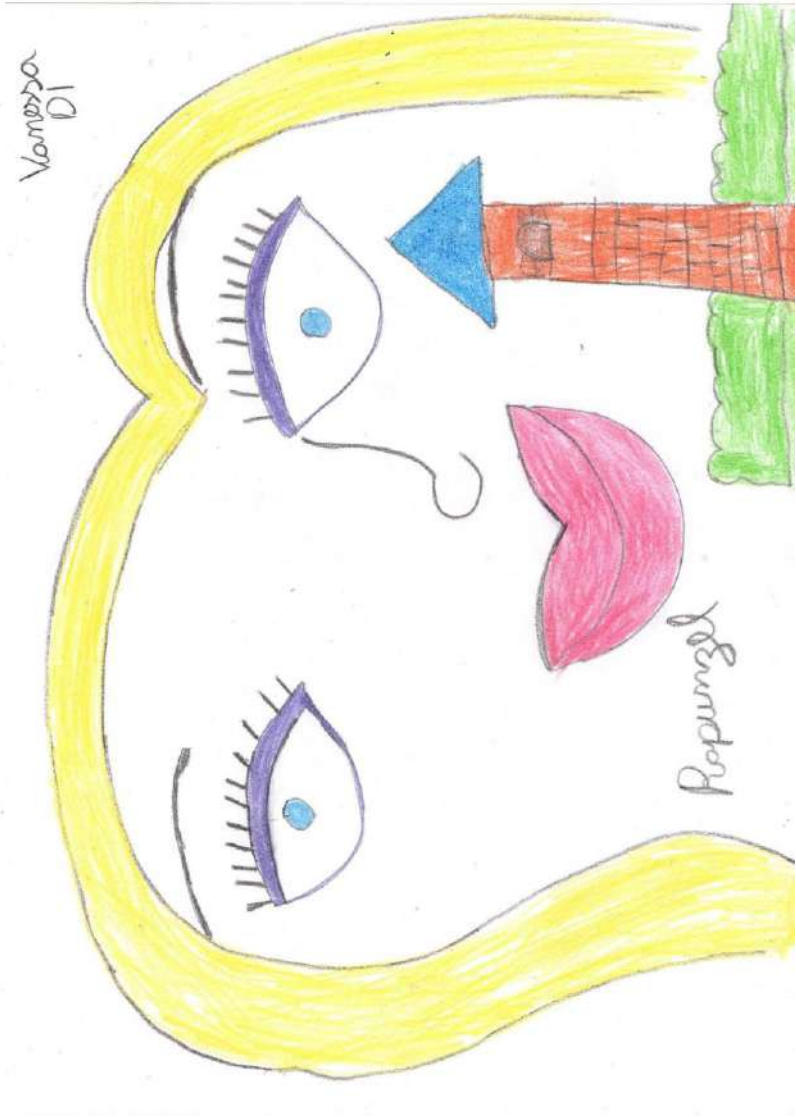
Vanessa dos Santos
D1

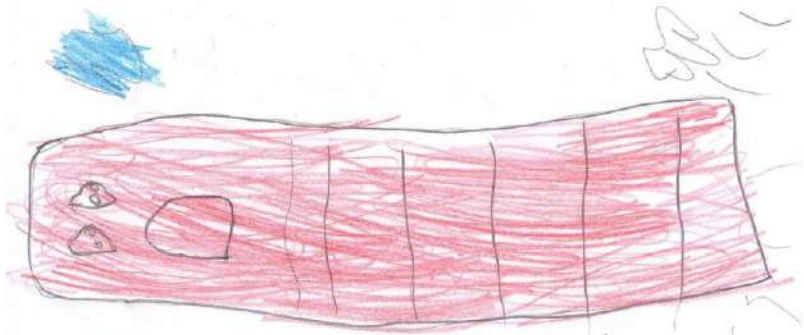
Sabri, a lagarta



Gostiva lagortica
studanta

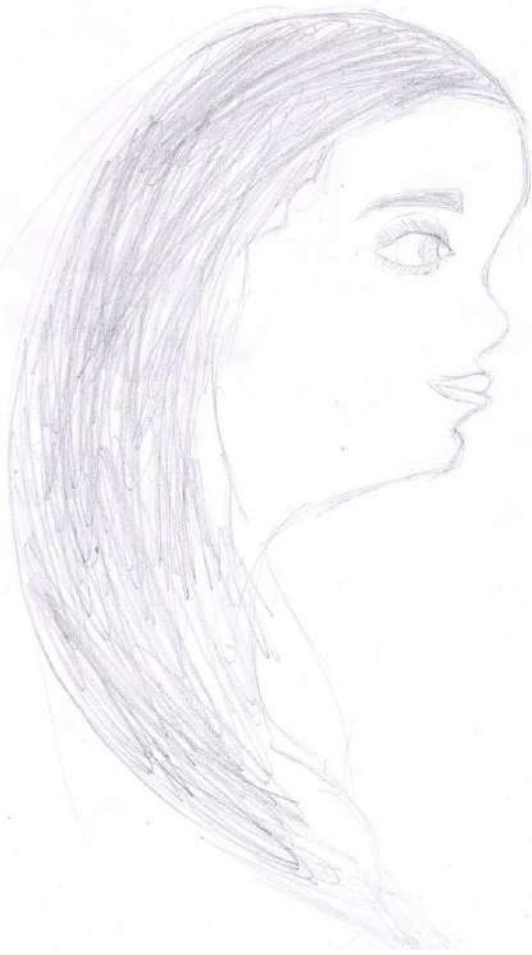
Alina
AM







matila



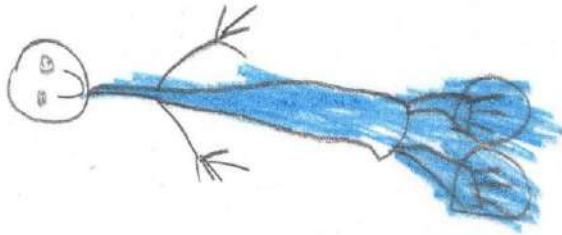
spitla



VIMÍCIUS

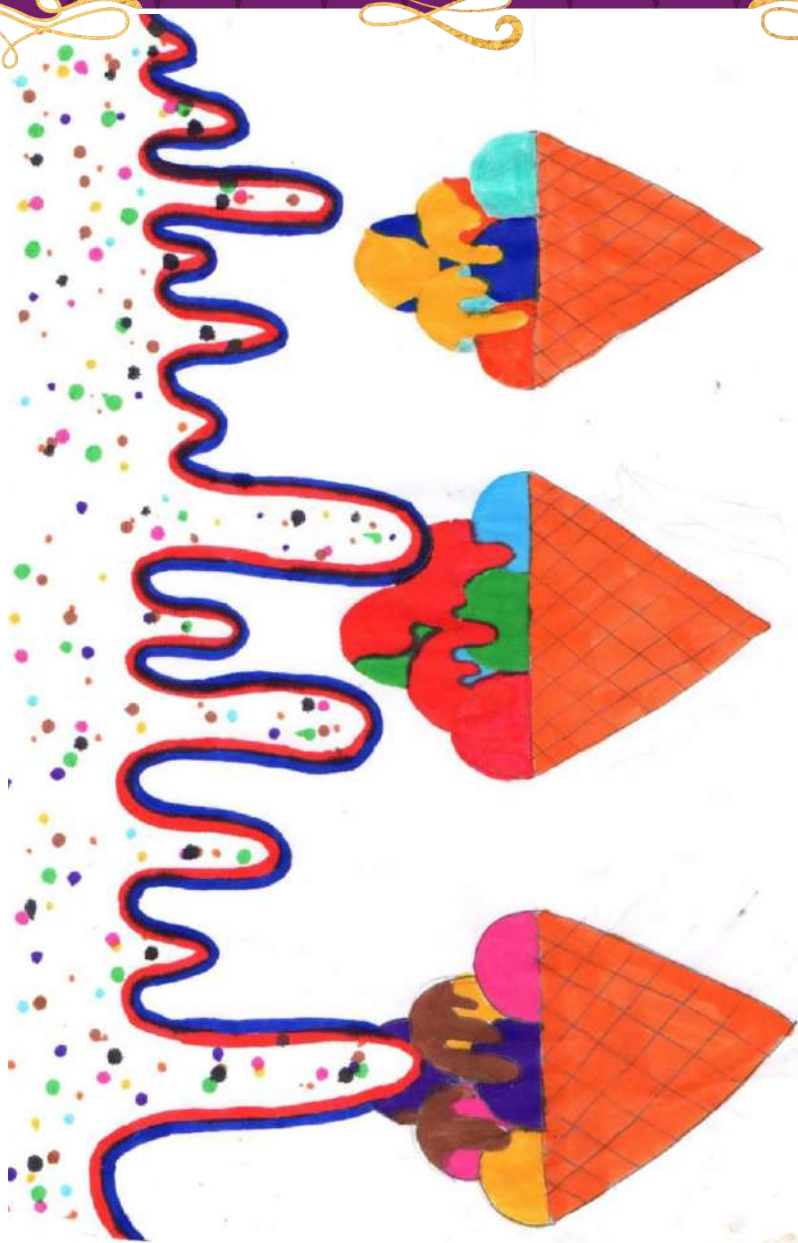
EU SOU JADSON

TENHO 14 ANOS



TEA







"O amor de
Deus é
lindo na
vida de quem
é fiel"

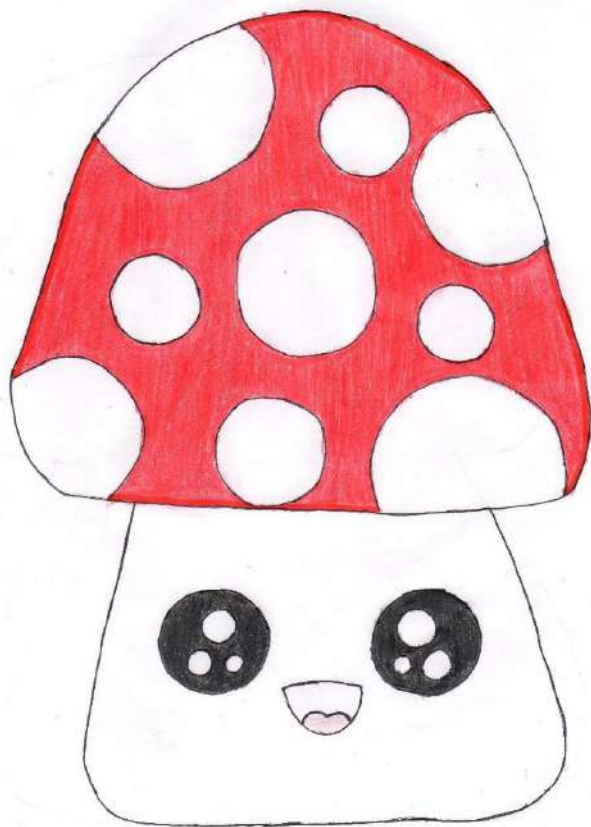
Alice AHISO

MINHA ÁRVORE DE NATAL

JADSON
TEA



*Shana
Beatty*





Editora
SEDUC

SECRETARIA DE ESTADO
DA EDUCAÇÃO, DO ESPORTE
E DA CULTURA



SERGIPE
GOVERNO DO ESTADO